УТВЕРЖДАЮ
Начальник Управления образования
Администрации города Вологды
_____ И.Л. Гуляева
«26» июля 2021

ПОЛОЖЕНИЕ

О городском конкурсе профессионального мастерства по созданию предметно-пространственной среды для воспитателей, специалистов «Учусь играя»

1. Общие положения

1.1. Организаторами Городского конкурса профессионального мастерства по созданию развивающей предметно-пространственной среды для воспитателей и специалистов «Учусь играя» (далее - Конкурс) являются Управление образования Администрации города Вологды, муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр творчества» структурное подразделение «Ресурсно-методический центр» (далее – «РМЦ»).

1.2. Положение определяет порядок организации и проведения Конкурса для воспитателей и специалистов дошкольных образовательных организаций города Вологды (далее – ДОО).

1.3. Информационная поддержка Конкурса осуществляется на официальных сайтах Организаторов.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. **Цель -** выявление и распространение лучшего педагогического опыта организации развивающей предметно-пространственной среды (далее-РППС) (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»), направленной на создание условий в группах для сюжетно-ролевых игр воспитанников, как одной из основных задач организации образовательного процесса в условиях реализации требований Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

2.2. **Задачи:**

- выявить лучшие центры сюжетно-ролевых игр в ДОО города;
- способствовать повышению качества РППС, направленной на формирование позитивной социализации детей дошкольного возраста;
- обеспечить педагогическим работникам возможность продуктивного общения, обмена опытом и предъявления результатов профессиональной деятельности по теме;
- содействовать развитию инициативы и творчества педагогов в совершенствовании работы по проектированию РППС;
- благоприятствовать активизации взаимодействия педагогов с родительской общественностью по созданию РППС.

3. Порядок организации и сроки проведения Конкурса

3.1. Сроки проведения Конкурса: с **02.08.2021 по 30.09.2021**

3.2. Форма проведения Конкурса очно-заочная.

3.3. Этапы проведения Конкурса

I этап: Подготовительный

- подготовка и размещение материалов Конкурса на официальном сайте учреждения в разделе «Новости», подача заявок в Оргкомитет **с 02.08.2021 по 27.08.2021.**

II этап: Основной

I тур – **30.08.2021 по 10.09.2021.** Экспертиза материалов Конкурса по номинациям (дистанционно). Определение участников II тура.

II тур – **20.09.2021 по 24.09.2021**. Экспертная оценка РППС в ДОО на основе собеседования с каждым конкурсантом и презентации РППС «Центра сюжетно-ролевых игр» (очно-заочный и/или дистанционный формат).

Участвуют ДОО, получившие диплом I степени по результатам I тура. Продолжительность собеседования с каждым конкурсантом и презентация РППС «Центра сюжетно-ролевых игр» в группе и или/веранде участка, зале – не более 10 минут.

III этап: Заключительный

Подведение итогов **с 27.09.2021 по 30.09.2021**.

3.4. Номинации Конкурса:

- Воспитатель ДОО (младший дошкольный возраст);
- Воспитатель ДОО (средний дошкольный возраст);
- Воспитатель ДОО (старший дошкольный возраст);
- Воспитатель ДОО (разновозрастная группа);
- Специалист ДОО.

3.5. Для координации и осуществления организационной работы по подготовке и проведению Конкурса создается Оргкомитет с правами членов жюри.

3.6. Оргкомитет Конкурса осуществляет информационную поддержку Конкурса; рассматривает заявки на участие и организует экспертизу работ; готовит наградные документы; анализирует и обобщает итоги Конкурса.

3.7. Жюри Конкурса проверяет и оценивает материалы участников, определяет победителей.

3.8. Для участия в Конкурсе от ДОО необходимо до 27 августа 2021года предоставить ссылку на размещенные материалы Конкурса на сайте ДОО, заявку в формате Word и согласие на обработку персональных данных в PDF (Приложение № 1) в «РМЦ» на электронный адрес vologda.metod.doy@mail.ru с пометкой файла «ДОО №_ на конкурс РППС».

3.9. Требования к оформлению материалов Конкурса

- Описание опыта/сопровождение материала Конкурса РППС «Центра сюжетно-ролевых игр» должно содержать: титульный лист с указанием наименования учреждения, Ф.И.О. авторов, название номинации. В основной части описания указать цель, задачи, содержание деятельности по созданию РППС «Центра сюжетно-ролевых игр», результативность, выводы и две ссылки:

  - ссылку на картотеку, созданных педагогом/ми сюжетно-ролевых игр группы/зала.

  - ссылку на материалы Конкурса (на усмотрение автора/ов): фоторяд, видеоряд, видеоролик, электронный фотоальбом, и др.

- Требование к оформлению: до 5 страниц, в формате Word, выравнивание по середине, поля обычные, шрифт Times New Roman, кегль 13, междустрочный интервал 1,5, заголовки - жирный шрифт.

3.10. От ДОО на Конкурс принимается не более двух заявок.

4. Критерии оценивания, предоставляемых на Конкурс материалов (от 0 до 5 баллов)

4.1. Описание опыта/сопровождения соответствует требованию положения;

4.2. Критерии оценивания РППС «Центра сюжетно-ролевых игр» групп (и/или веранд участков, зала):

- учет требований ФГОС ДО к созданию РППС в ДОО;
- соответствие возрастным особенностям воспитанников;
- эстетичность оформления;
- безопасность, соответствие оборудования и материалов и игрушек санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам (наличие сертификатов приветствуется);
- качество изготовления нетрадиционного оборудования и предметов заместителей (прочность, практичность);
- оригинальность (атрибуты к сюжетно-ролевой игре несут смысловую нагрузку, отражают специфику организации быта в условиях групп (и/или веранд участков, зала));
- учет современности, актуальности времени;
- присутствие и качество продуктов детской деятельности, созданных или преобразованных воспитанниками в контексте детского творчества и познавательно-исследовательской деятельности;
- наличие и качество материалов для детей с разным уровнем развития и образовательными потребностями;
- наличие и качество материалов, отражающих гендерное различие;
- участие родителей (законных представителей) в создании РППС «Центра сюжетно-ролевых игр».

5. Подведение итогов и награждение победителей.

5.1. Конкурсанты, подавшие заявки и предоставившие материалы на Конкурс, получают сертификаты участников в электронном виде.

5.2. Победители I тура награждаются Дипломами I, II, III степени. Победители II тура получают Диплом ГРАН-ПРИ Конкурса.

5.3. Победителям Конкурса предоставляется право представить свои разработки на заседаниях Школы наставничества педагогических работников г. Вологды для молодых и начинающих педагогов/специалистов ДОО.

6. Контакты организаторов Конференции

Телефон 23-97-12 (доб.210), методисты Пудова Татьяна Ивановна, Тютина Людмила Алексеевна. Консультация «Условия организации развивающей предметно-пространственной среды ДОО для проведения сюжетно-ролевых игр дошкольников в соответствии с ФГОС ДО» (Приложение № 2).

Приложение № 1

Угловой штамп учреждения

В организационный комитет
городского конкурса

Заявка на участие в городском конкурсе профессионального мастерства по созданию развивающей предметно-пространственной среды для воспитателей и специалистов

«Учусь играя»

Сведения об участнике(ах)	
Название ДОО, сокращенное по Уставу	
Номинация	
Фамилия, имя, отчество (полностью), должность, стаж работы в должности, квалификационная категория, телефон	
Фамилия, имя, отчество (полностью), должность, стаж работы в должности, квалификационная категория, телефон	
Возрастная группа	
Активная ссылка на размещенный Word документ (описание опыта/сопровождение с двумя активными ссылками) на сайте ДОО	

Заведующий _____ / /

Подтверждаю правильность изложенной в заявке информации.

Участник (и) Конкурса (педагог/и) _____/ /, _____/

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я,_____

(ФИО полностью)

согласно статье 9 Федерального закона «О персональных данных» по своей воле и в своих интересах даю согласие оргкомитету городского конкурса профессионального мастерства по созданию развивающей предметно-пространственной для воспитателей и специалистов **«Учусь играя»** на обработку моих персональных данных *(фамилия, имя, отчество, место работы, должность, стаж работы, кв. категория, телефон)* с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств с целью создания базы данных участников Конкурса, размещения информации о победителях на сайте учредителей Конкурса.

Настоящее согласие предоставляется мною на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных: *фамилию, имя, отчество, должность, место работы, сведения об участии в конкурсе, сведения о результатах участия в конкурсе и занятом месте.*

Разрешаю публикацию вышеуказанных общедоступных персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в целях, указанных в настоящем согласии.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует на период до 31.05.2022года.

Настоящее согласие может быть отозвано мной в любой момент.

_____ _____ «_____»_____2021 г.

(Ф.И.О.) (подпись)

Приложение № 2

Консультация

«Условия организации развивающей предметно-пространственной среды ДОО для проведения сюжетно-ролевых игр дошкольников в соответствии с ФГОС ДО»

Игра — ведущий вид деятельности дошкольника. В сюжетно-ролевых играх отражаются представления детей об окружающем мире, взаимоотношениях и профессиональных обязанностях людей. Ребёнок переносится из повседневной рутины: примеряет интересную роль, использует образы памяти и фантазию для действия в придуманной ситуации. Сюжетно-ролевая игра не только развлекает ребёнка, но и является элементом образовательного процесса в детском саду.

В дошкольном детстве игра носит воспитательный характер: с её помощью формируются важные личностные качества и развиваются умственные способности. Сюжетно-ролевая игра выступает одним из основных методов обучения: закладывается культура взаимоотношений внутри коллектива, прививается уважение к труду взрослых и различным профессиям, закладываются простые социальные компетенции (как вести себя в обществе).

Цель проведения сюжетно-ролевых игр с дошкольниками — разностороннее развитие личности ребёнка в условиях вымышленной ситуации.

Задачи сюжетно-ролевой игры в ДОО *(Ян Амос Коменский)*

Таблица:

Возрастная категория детей	Задачи
3–4 года	• Формирование умения действовать в соответствии с предложенным сценарием. • Развитие фантазии, способности придумывать простой сюжет в условиях вымышленной ситуации. • Обогащение активного словарного запаса.
4–5 лет	• Развитие коммуникативных способностей. • Формирование умения самостоятельно распределять роли, подбирать предметы для игры.

	• Обогащение социального опыта детей (правила поведения в библиотеке, магазине, общественном транспорте, поликлинике и т. д.). • Развитие навыка диалогической речи.
5–6 лет	• Развитие умения самостоятельно определять правила, импровизировать во время игры. • Побуждение к использованию образов и сюжетов художественных произведений в играх (из сказок и рассказов, фильмов и мультфильмов). • Активизация диалогической речи.
6–7 лет	• Развитие творческих способностей детей: желание использовать в игре музыкальные инструменты, добавлять элементы танца, пения. • Создание устойчивого интереса к профессиональной деятельности взрослых (игры в сотрудников полиции, спасателей, врачей, космонавтов, учёных и т. д.). • Создание мотивации к изготовлению декораций и атрибутов для будущих игр.

Педагогическое сопровождение игровой деятельности детей включает в себя:

1. Осуществление регулярной диагностики опыта игровой деятельности и ее результат;
2. Наличие игровой позиции, сочетающей прямые и косвенные способы взаимодействия педагога и детей;
3. Поэтапное изменение тактики педагогического сопровождения ребенка в игре (партнер-координатор-наблюдатель);
4. Отбор содержания игр на основе интересов и предпочтений современных дошкольников;
5. Ориентацию педагога на индивидуальные творческие проявления детей в игровой деятельности, их дальнейшее поэтапное стимулирование и развитие;
6. Создание современной предметно-игровой среды.

При организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) для проведения сюжетно-ролевых игр с дошкольниками одним из условий является обеспечение выполнения средой некоторых функций.

Цель организующей функции – предложить ребенку всевозможный материал для его активного участия в разных видах деятельности. В определенном смысле содержание и вид РППС служат толчком для выбора дошкольником того вида самостоятельной деятельности, который будет отвечать его предпочтениям, потребностям или формировать интересы. При формировании РППС необходимо:

избавляться от загромождения пространства малофункциональными и несочетаемыми друг с другом предметами; создать для ребенка три предметных пространства, отвечающих масштабам действий его рук (масштаб "глаз – рука", роста и предметного мира взрослых *(Г. Н. Любимова, С. Л. Новоселова)*; исходить из эргономических требований к жизнедеятельности: антропометрических, физиологических и психологических особенностей обитателя этой среды.

В соответствии с воспитательной функцией наполнение и построение развивающей среды должны быть ориентированы на создание ситуаций, когда дети стоят перед нравственным выбором: уступить или взять себе, поделиться или действовать самому, предложить помощь или пройти мимо проблем сверстника. Среда является центром, где зарождается основа для сотрудничества, положительных взаимоотношений, организованного поведения, бережного отношения. Развивающая функция предполагает, что содержание среды каждой деятельности должно соответствовать "зоне актуального развития" самого слабого и находиться в "зоне ближайшего развития" самого сильного в группе ребенка.

Для того чтобы предметно-развивающая среда выполняла основные функции на этапе ее проектирования следует придерживаться следующих принципов *(по В. А. Петровскому)*:

дистанции, позиции при взаимодействии – ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком "глаза в глаза", установления оптимального контакта с детьми;

активности, самостоятельности, творчества– возможность проявления и формирования этих качеств у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения;

стабильности – динамичности, предусматривающий создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со вкусами, настроениями, меняющимися в зависимости от возрастных особенностей и возможностей детей, периода обучения, образовательной программы;

комплексирования и гибкого зонирования, реализующий возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяющий детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу;

эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, осуществляемый при оптимальном выборе стимулов по количеству и качеству, эстетической организации среды, сочетания привычных и неординарных элементов *(в группе должно быть не только чисто, уютно и комфортно, но и красиво)*; открытости – закрытости, т. е. готовности среды к изменению, корректировке, развитию (реализуется в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и собственному "Я"); половых и возрастных различий как возможности девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Построение РППС среды с учетом перечисленных выше принципов обеспечивает воспитанникам чувство психологической защищенности, помогает формированию личности, развитию способностей, овладению разными способами деятельности. Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию.

Другим условием организации РППС является непрерывное ее обогащение. РППС группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы. Если в группе больше мальчиков, необходимо оборудовать ее конструкторами, кубиками, машинами, что позволит детям строить дома, мосты, арки, гаражи не только на столе, но и на полу. Если больше девочек, чаще нужно организовывать игры в *«семью»*, *«больницу»*, *«магазин»*, выделяя для этого большую часть группы. Важно помнить, что ребенок не пребывает в среде, а преодолевает, *«перерастает»* ее, постоянно меняется, тем самым меняется в восприятии и его окружение. РППС может быть постоянной, создаваемой на длительный срок: оформление кабинетов, залов (музыкального, физкультурного, и более динамичной, например, оформление зала, групповой, вестибюля для какого-то конкретного праздника, досугового мероприятия, на время постановки сказки). Еще более динамична развивающая среда многих занятий. Микросреда, включающая оформление конкретного занятия, определяется его содержанием и специфична для каждого из

них. Она, безусловно, должна быть эстетичной, развивающей и разносторонней, побуждать детей к содержательному духовному общению.

Предметно-развивающее образовательное пространство, организованное в детском саду, должно способствовать обогащенному развитию, обеспечивать эмоциональное благополучие, отвечать интересам и потребностям детей; в воспитательно-образовательном процессе помогать осуществлению комплексного подхода. В развивающее пространство детского сада необходимо включать следующие компоненты: пространство интеллектуального, социального, физического, экологического, эстетического развития. По мнению В. А. Петровского, обогащенная среда предполагает единство социальных и предметных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка. Обогащение воспитательно-образовательного процесса развивающей предметной среды находится в прямой зависимости от содержания воспитания, возраста и уровня развития детей и их деятельности. Все компоненты предметно-развивающей игровой среды должны быть связаны между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. Предметно-пространственный мир должен включать в себя разнообразие, объектов социальной действительности. Предметно-развивающая среда необходима детям, прежде всего потому, что выполняет по отношению к ним информативную функцию — каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта.

Таким образом, создавая РППС, необходимо помнить: — она должна выполнять организационную, образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, коммуникативную функции. РППС группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

РППС должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей *(в том числе детей разного возраста)* и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС должна быть (по ФГОС ДО):

1. содержательно-насыщенной,
2. трансформируемой,
3. полифункциональной,

4. вариативной,

5. доступной

6. безопасной.

1. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию основной образовательной программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря *(в здании и на участке)* должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность

всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами *(в том числе с песком и водой)*;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2.Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;

- наличие в ДОО или группе ДОО полифункциональных *(не обладающих жестко закрепленным способом употребления)* предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. Вариативность среды предполагает:

- наличие в ДОО или группе ДОО различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей);

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования,

6. Безопасность РППС предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования (в том числе наличие сертификатов на игрушки).

Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь) необходимые для реализации Программы.

При организации РППС в ДОО важнейшим условием является учет возрастных особенностей детей, которые имеют свои отличительные признаки:

Для детей третьего года жизни отличительным является наличие свободного, большого пространства, где они могут быть в активном движении – лазании, катании.

На четвёртом году жизни ребенку необходим развёрнутый центр сюжетно-ролевых игр с яркими особенностями атрибутов, дети стремятся быть похожими на взрослых, быть такими же важными и большими.

В среднем - старшем дошкольном возрасте проявляется потребность в игре со сверстниками, создавать свой мир игры. Кроме того, в предметно-развивающей среде должно учитываться формирование психологических новообразований в разные годы жизни.

При создании РППС рекомендуем использовать «Материалы и оборудование для детского сада» (иллюстрированный атлас), пособие для воспитателей и заведующих, М., 2019 разработано ФИРО РАНХиРС по заказу Министерства просвещения РФ:

https://cloud.mail.ru/public/Pg2C/Dx9zsfTzG